



Buñuel, un cineasta surrealista

Buñuel, un cineasta surrealista (IT) - Buñuel, a surrealist filmmaker (EN)

di **Javier Espada** - Spagna 2021 - Documentario - 83 min.

(lingua: spagnolo / sottotitoli: italiano, inglese)

Sezione: Concorso Ufficiale (sezione/concorso-ufficiale)

In sala il. Giovedì 11 novembre (programma/giovedì-11-novembre-2021)

español (/festival2021/scheda/17/bunuel-un-cineasta-surrealista?lang=es)

english (/festival2021/scheda/17/bunuel-un-cineasta-surrealista?lang=en)

04:13

tolocha
PRODUCCIONES

Locandina:



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/poster/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA afiche.jpg>)

Sinossi:

Luis Buñuel, precursore del cinema surrealista, a partire da Un cane andaluso ha continuato a riferirsi ai postulati surrealisti nei suoi film, girati in Messico prima, e in Francia e Spagna poi. Il “metodo” surrealista di Buñuel – che prese forma e sostanza durante i suoi primi anni a Parigi – emerge già dalla sua infanzia nella nativa Calanda e dalla sua adolescenza nella Residencia de Estudiantes, a Madrid, dove scoprì e consolidò buona parte dei suoi modelli letterari e pilastri creativi.

Premi:

Premio Beatrice Sartori al Festival di Cannes 2021 (Selezione Ufficiale).

Immagini:



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA 1.jpg>)



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA 2.jpg>)



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA 3.jpg>)



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA 4.jpg>)



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA>)

6.jpg)



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA>
8.jpg)



(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA>
9.jpg)

Biofilmografia:

(<https://www.cinelatinotrieste.org/festival2021/files/media/selezione/bunuel-un-cineasta-surrealista/director/BUNUEL, UN CINEASTA SURREALISTA - Javier Espada.jpg>)

Javier Espada, nato a Calanda, creò i contenuti per l'esposizione permanente del Centro Buñuel de Calanda (CBC), all'interno del quale diede vita anche a un Festival Internazionale del Cinema. Ha curato diverse esibizioni dedicate a Buñuel e al cinema, ha diretto i documentari ***El último guión***, ***Una mujer sin sombra***, ***Tras Nazarín***



e **Buñuel, un cineasta surrealista**, in anteprima al Festival di Cannes, e ha collaborato al film **Buñuel – Nel labirinto delle tartarughe**.

Sceneggiatura:

Javier Espada

Fotografia:

Ignacio Ferrando

Montaggio:

Carlos Ballonga, Jorge Yetano

Colonna sonora:

Alejandro Ramírez Rojas

Suono:

Álvaro Mazarrasa, Benito Sierra

Produttore:

Emilio R. Barrachina, Pedro Piñeiro

Casa di produzione:

Tolocha Producciones S.L.

IN COORGANIZZAZIONE CON:

Comune di Trieste – Assessorato alle Politiche della Cultura e del Turismo



comune di trieste



CON IL PATROCINIO DI:

Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI)