

## El documental “Memoria de los olvidados” es seleccionado en la Mostra

La coproducción de Javier Espada centrada en el filme “Los olvidados” de Luis Buñuel, tendrá su estreno en el festival de Venecia



El documental destaca la importancia del filme de Luis Buñuel / Foto: cortesía Tolocho Producciones

[Facebook](#) [X](#) [WhatsApp](#) [Telegram](#) [E-Mail](#) [Copiar link](#) [Artículo impreso](#)

Redacción / El Sol De México

“Memoria de los Olvidados”, el nuevo documental del [cineasta](#) calandino **Javier Espada**, fue seleccionado en la Sección Classics de la **82ª Biennale de Venecia** (Mostra Internazionale d'Arte Cinematográfica), el certamen italiano más importante, que tendrá lugar

del 27 de agosto al 6 de septiembre.

La coproducción de España, México y Estados Unidos está centrada en la película “Los olvidados”, dirigida por **Luis Buñuel** en 1950 en México y una obra que sigue siendo considerada como **la más importante del cine mexicano**, por su triunfo en **Cannes**, por formar parte del Registro de la Memoria del Mundo, y por ser el germen del “tercer cine”.

**Buñuel filmó una película entre la realidad y la ficción**, en la que sigue vigente su preocupación por los niños pobres, por los desheredados, por los jóvenes de México condenados a la pobreza y a la violencia con los que él mismo, como un exiliado, se sintió solidario.



**José Ramón Fernández tendrá documental biográfico**

A través de las imágenes de este **documental** se analiza, por primera vez, **la importancia del pintor Goya** en la concepción del filme. La cámara regresa a los lugares en los que se filmó mientras compartimos conversaciones con investigadores y cineastas a quienes marcó esta [película](#).

“Los olvidados” va mucho más allá del **neorrealismo italiano** para dar voz a los desheredados, de modo que Buñuel más que contar una historia denuncia la injusticia en la que viven.

Con este nuevo documental, Javier **Espada plasma años de investigación sobre la vida y la obra del cineasta** que se exilió en México y de su película más emblemática del periodo mexicano. Una obra personal que logra superar las limitaciones de la industria del momento, contribuir a la historia del cine y seguir siendo una película actual.

**Puede interesarte: “El invencible verano de Liliana” tendrá obra de teatro; Cecilia Suárez será la protagonista**

El cineasta mexicano y amigo de Buñuel, **Arturo Ripstein** presta su voz en este nuevo documental, en el que han sido entrevistados Armando Casas, presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de México; Hugo Villa, director de la Filmoteca UNAM; la escritora [Elena Poniatowska](#) e Iván Trujillo, director de TV UNAM.

Asimismo, los cineastas mexicanos Michel Franco y Alejandro González Iñárritu, el fotógrafo Gabriel Figueroa; el presidente de la Academia de Cine de España, Fernando Méndez Leite; Héctor Orozco, investigador en las Colecciones Fotográficas de Fundación Televisa; Valeria Camporesi, directora de la Filmoteca Española; la actriz mexicana Ofelia Medina; el cineasta

español Fernando León de Aranoa y los frailes Gonzalo Ituarte y Eugenio Torres, entre otros.

[Únete al canal de El Sol de México en WhatsApp para no perderte la información más importante](#)

La sección **Classics de Venecia** tiene como objetivo presentar al público del certamen una selección de las mejores **restauraciones de películas clásicas** realizadas durante el último año, fomentando el descubrimiento o redescubrimiento de obras que pertenecen a la historia del cine, en las mejores condiciones de imagen y sonido posibles.

La sección se completa con una **selección de documentales sobre cine y sobre autores y movimientos individuales**, tanto del pasado como del presente.

Documentales

Festival Internacional de Cine

Mostra de Cine de Venecia

## NOTAS RELACIONADAS



GOSSIP

**“Llamarse Olimpia” se lleva el máximo galardón en el FICG 2025**



GOSSIP

**Las películas mexicanas sobre el crimen organizado que Europa considera de terror**



GOSSIP

**A 40 años de Live Aid: El evento que unió al mundo través de la música**

## MÁS NOTICIAS



GOSSIP